

風潮音樂
文化音像數位資料庫 muziMax
【全庫平台操作手冊】

文崗資訊股份有限公司



114 台北市內湖路一段 91 巷 40 號 電話：(02)2658-9252
404 台中市北區興進路 132 之 2 號 電話：(04)2233-2346
807 高雄市鼎中路 711 巷 28 弄 8 號 電話：(07)310-6615

一. 登入頁

提供資料庫簡介與登入介面。



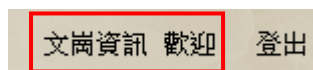
二. 首頁

提供使用單位登入資訊（顯示單位名稱）/登出、關鍵字搜尋與音樂類型。



(一). 使用單位

顯示使用單位名稱與歡迎語。



(二). 關鍵字搜尋

輸入『單曲』關鍵字，可條列式呈現搜尋結果。

muziMAX 文化音像數位資料庫
EAST ASIAN MUSIC LIBRARY

文崗資訊 歡迎 登出 | 會員專區

播放器 頻道 手機版

菩提心

首頁 > 查詢結果 > 館藏音樂

所查詢關鍵字：菩提心 總計49筆 (1頁)

館藏音樂

歌曲名稱	歌曲名稱	類別
菩提心	觀想	放鬆音樂系列
菩提心	央金-西藏天籟女聲	原創音樂系列
大悲咒(梵唱)	大悲咒	佛教音樂系列
大悲咒(梵樂)	大悲咒	佛教音樂系列
金剛手菩薩心咒(唱頌版)	歡喜金剛心	佛教音樂系列
金剛手菩薩心咒(演奏版)	歡喜金剛心	佛教音樂系列
金剛薩埵心咒(唱頌版)	歡喜金剛心	佛教音樂系列
金剛薩埵心咒(演奏版)	歡喜金剛心	佛教音樂系列
點燈的孩子	童心菩提心	兒童佛曲系列
抄心經	童心菩提心	兒童佛曲系列
小朋友拜菩薩	童心菩提心	兒童佛曲系列
午睡的夢	童心菩提心	兒童佛曲系列
寶寶歌	童心菩提心	兒童佛曲系列
掃心地	童心菩提心	兒童佛曲系列

中國音樂館
宗教音樂館
民族音樂館
新世紀心靈音樂館
健康養生音樂館
兒童與教學音樂館
當代音樂館
品味東方館

中國養生
東方生活
東方冥想
中國功夫
東方古典
中國哲學
東方民謠
台灣聲音選集

(三). 音樂類型

1. 音樂館介紹

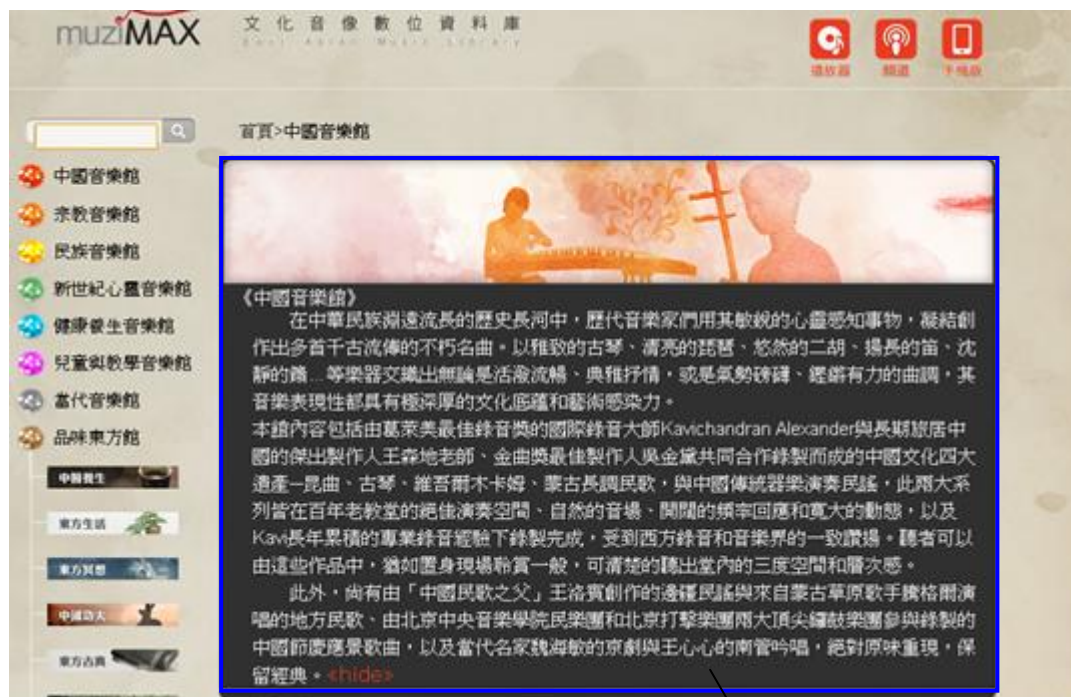
關於八大館音樂類型：中國音樂館、宗教音樂館、民族音樂館、新世紀心靈音樂館、健康養生音樂館、兒童與教學音樂館、當代音樂館、品味東方館。

八大館包含系列詳如下：

中國音樂館	文化四大遺產系列
	大陸民歌樂集系列
	夸父音樂系列
	當代名家系列
	節慶音樂系列
宗教音樂館	佛教音樂系列
	藏密音樂系列
	新世紀佛曲系列
	兒童佛曲系列
民族音樂館	台灣原住民音樂系列
	台灣福佬民歌系列
	台灣客家歌謠系列
	大陸民族音樂印象系列
	典藏中國音樂系列
	世界音樂旅行箱系列
新世紀心靈音樂館	心靈養生系列
	東方慢活音樂系列
	音樂心靈詩系列
	自然生活系列
	音樂畫廊系列
	水晶音樂系列
健康養生音樂館	易經五行風水音樂系列
	東方音療系列
	健康美容音樂系列
	中國 EQ 七情音樂系列
	五行音樂系列
	健身音樂系列
	黃帝內經養生音樂系列
	放鬆音樂系列
	聲音療癒系列
	兒童與教學音樂館
兒童音樂系列	
胎教音樂系列	
大自然音樂系列	
陶笛音樂系列	

當代音樂館	器樂創作系列
	原創音樂系列
	名人有聲系列
	大自然音樂系列
品味東方館	中醫養生
	東方生活
	東方冥想
	中國功夫
	東方古典
	中國哲思
	東方民謠
	台灣聲音漫遊
	紓壓放鬆

點選左方音樂館，右方即有該音樂館之介紹



音樂館之介紹

2. 系列介紹

三十九系列之音樂簡介以及專題列表。

muziMAX 文化音像數位資料庫 East Asian Music Library

文崗資訊 歡迎 登出 | 會員專區

播放器 頻道 手機版

輸入關鍵字

首頁 > 中國音樂館 > 夸父音樂系列

中國音樂館
宗教音樂館
民族音樂館
新世紀心靈音樂館
健康養生音樂館
兒童與教學音樂館
當代音樂館
品味東方館

中國養生
東方生活
東方冥想
中國功夫
東方古典
中國四思
東方民謠
台灣聲音

夸父音樂系列

播放頻道

⊕ 錄音除了真實之外，音質又細緻滑順許多，「弦在燒」的音質已經臻至高貴的程度，這在中國民樂錄音中是僅見的。---賴承恩《CD購買指南》第36期
⊕ 「弦在燒」如臨現場享受傳真又傳神的二十段胡琴音樂，不論音場、頻應、動態、氣韻鉅細靡遺、無懈可擊。---蔡克信《發燒天書》第35期
⊕ 夸父音樂對中國音樂的優越性甚具信心，亟思用最佳錄音技術將之妥善保存...製作之嚴謹，音效之傳神，值得大家起立鼓掌。---陳國修《音樂月刊》第36期
⊕ 《夜來香》等演奏方面，各獨奏家維持了民樂少見的嚴整默契，同時保有相當名家水準...，樂器質感、音色、殘響，以及構成的立體空間感都栩栩如生。 ---楊忠衡·83、11、12工商時報
⊕ 《夜來香》、《小河淌水》、《漁舟唱晚》三張專輯是一套製作嚴謹又雅俗共賞的唱片、值得推介。對音樂迷而言，這也是了解所謂「發燒唱片」真諦的示範作。---蔡克信·名樂評人

追求極致的完美錄音、震撼發燒友的中國音樂！與世界級錄音大師 Kavichandran Alexander 聯手合作、大陸著名音樂家傾力演出，在百年大教堂、絕佳的自然音場中，寫下中國音樂最驕傲的一頁；各著名樂評人一致感動、推薦的國樂經典之作、絕對劃時代的作品！

系列音樂之介紹

3. 專輯資訊

提供專輯封面、專輯名稱、類別、發行月份、專輯介紹、專輯歌曲，以及延伸推薦等資訊。



39人 0人

分享連結：
<http://muzimaxglobal.windmusic.com.tw/>

複製

專輯名稱 楓橋夜泊

類別 夸父音樂系列

發行時間 2008-8-25

音樂人 任潔

專輯介紹

優雅古曲重賦嶄新風格，遙想秦漢唐宋詩畫情景。兩岸三地箏曲名家 王建民、成公亮、莊曜、黃好吟、樊慰慈聯名推薦。演奏耀眼新星與錄音美學團隊，共創古箏聽覺極致饗宴—「AFIM獨立世界音樂獎」、中國音樂頂尖製作人—王森地，與葛萊美獎錄音大師—Kavichandran Alexander，親赴南京音樂廳精心錄製。榮獲第二十屆金曲獎傳統暨藝術類「最佳國語專輯獎」。〈中國箏界耀眼新星〉任潔，榮獲高獎和國際金獎的獲得者，是目前中國最高獎及中國音樂最高獎「金鐘獎」演奏家。2005年，任潔先後成為「中國音樂最高獎」及「金鐘獎」獲獎者。2006年又於朝鮮國際藝術節榮獲「最高獎」。為該藝術節舉辦24屆以來，首位獲獎者。2007年任潔更以最高票當選「最佳演奏家」。作為中國活躍的演奏家，任潔曾赴許多國家參加重要國際演出，並獲得多項國際音樂大獎。他的演奏不僅為專業人士欣賞，還被世界各國領袖所欣賞，中國前總理朱鎔基、朝鮮總書記、日本天皇、荷蘭外交部司長、英、德、法、俄等40多個國家的領導人和使節，都曾觀看任潔演出並給予高度評價。其首演作品如《西域隨想》、《箏篋引》、《楓橋夜泊》等均廣泛流傳，成為重大比賽的指定曲目，其演繹版本亦成為範本，演奏形象更收錄於中國義務教育課程音樂教科書內容之中。任潔師從閻愛華教授，並受到王中山先生的指導，碩士研究生畢業後留校任教，現為南京藝術學院民樂系教師。

曲目 **時間** **▶ ALL**

1	楓橋夜泊	10:53	▶
2	西域隨想	08:12	▶

延伸推薦



(一)專輯資訊：
封面、專輯名稱、類別、發行月份、專輯介紹與曲目

(二)延伸推薦

三. 聆聽音樂

The screenshot displays the muziMAX digital library player interface. At the top, it reads 'muziMAX 文化音像數位資料庫 播放器'. The main content area features an album cover for '西域隨想' (Western Fantasy) by Ren Jian, with the track '楓橋夜泊' (Night泊 on Maple Bridge) selected. The album cover shows a woman playing a guqin. To the right of the cover, the album title '西域隨想' and artist '任潔' are displayed, along with a '音樂人' (Musician) icon and a '專輯介紹' (Album Introduction) button. Below the album information is a playback control bar with buttons for shuffle, previous, play/pause, and next, a progress bar, and a volume icon. The current time is 01:19 and the total length is 08:10. Below the playback bar is a playlist section titled '播放清單' (Playlist) with a '單曲精選' (Single Selection) tab. The playlist contains two tracks: '楓橋夜泊' and '西域隨想', both with checked boxes. At the bottom of the playlist, there are radio buttons for '全選' (Select All) and '反選' (Inverse Select).

(一) 音樂播放器：
單曲總長度以及目前播放長度

四. 登出

使用完畢請記得至首頁點選『登出』，避免佔用線上使用人數。